

III ENCUENTRO NACIONAL DE MUJERES COFRADES



FOTO EMILIO FRAILE

En primer plano el manto de Nuestra Madre y la Esperanza; y al fondo las imágenes en el altar



FOTO EMILIO FRAILE

La vestimenta de varias de las cofradías que conforman la exposición

En femenino es más plural

Una muestra hace un recorrido por las cofradías y secciones abiertas a las féminas e incluye los mantos de la Esperanza, Nuestra Madre y la Soledad así como el Jesús de Luz y Vida, y las Vírgenes de la Alegría y de las Espadas

NATALIA SANCHEZ

La Semana Santa y el papel de la mujer en ella son analizados en el III Encuentro Nacional de Mujeres Cofrades que se desarrolla en la ciudad hasta mañana. Un evento que acerca a la ciudad del Duero a más de 150 de semanasanteros de toda España que conocerán, en profundidad, la Pasión capitulina gracias, entre otras actividades, a la exposición "Enseres de Cofradías" que se abre oficialmente hoy y que puede ser visitada por los turistas y zamoranos hasta el domingo en la Encarnación.

En ella el visitante contempla, en un primer momento, los estandartes de las cinco cofradías y dos secciones abiertas a las mujeres: Hermandad Penitencial de Nuestro Señor Jesús, Luz y Vida; Real Cofradía de Jesús en su Entrada Triunfal en Jerusalén; Hermandad Penitencial de las Siete Pala-



FOTO EMILIO FRAILE

Tres de las Palabras presentes en "Enseres de Cofradías", en la Encarnación

bras; Sección Virgen de la Esperanza; Cofradía de Nuestra Madre de las Angustias así como Sección de Damas de la Virgen de la Soledad y Cofradía de la Santísima Resurrección. Para, a continuación, ver la vestimenta de cada una de ellas y la historia explicada en unos carteles, acompañados

de instantáneas cedidas por el fotógrafo Javier Alcina y por Estudio Mynt.

En la parte central de La Encarnación, la organización ha situado los mantos de la Virgen de la Esperanza y los restaurados de la Soledad y Nuestra Madre, flanqueados por las Palabras que recorren las



FOTO EMILIO FRAILE

Los mantos de la Esperanza, Soledad y Nuestra Madre

calle de la urbe la noche de Martes Santo.

Las tallas de la Virgen de las Espadas, primer paso que será cargado por féminas en Zamora, el Jesús de Luz y Vida y la imagen de la Virgen de la Alegría, del Encuentro, que actualmente no procesiona, ocupan el altar de la

antigua iglesia. Cada una de ellas cuenta con una explicación detallada de la historia de las imágenes.

La exposición, ambientada con incienso y con música de la Pasión, podrá verse hoy y mañana desde las 10.00 a 13.00 horas y de 17.00 a 20.00 horas.



FOTO JAVIER DE LA FUENTE

Recepción a los participantes en el Salón de Plenos del Ayuntamiento

Autoridades civiles, eclesiásticas y de la Semana Santa de la ciudad de Zamora recibieron ayer los participantes del III Encuentro Nacional de Mujeres Cofrades en el salón de plenos del Ayuntamiento. En el acto la alcaldesa de Zamora, Rosa Valdeón, abogó por la entrada paulatina de la mujer en la Pasión.



FOTO JAVIER DE LA FUENTE

Los sonidos y los cánticos de la Semana Santa, en vivo y en directo

Los sonidos de la Semana Santa local conformaron el programa del concierto "La Voz de la Pasión", organizado por la Asociación de Mujeres Cofrade de Zamora dentro de las actividades del Encuentro. Barandales, el merlú, el "Crux Fidelis" del Espíritu Santo, "Oh, Jerusalem" o el "Misere" pudieron oírse ayer noche en San Ildefonso.